



SABATO 13 APRILE _ 20.00

**ALVIGNANO
SANTUARIO DELL'ADDOLORATA**

Maurizio Maffezzoli organo

Johann Pachelbel

(1653 - 1706)

Ciacona in re

Variazioni sul Corale *Gioisci anima mia*

Johann Gottfried Walther

(1684 - 1748)

Preludio con Fuga LV 123

Paolo Benedetto Bellinzani

(1690 - 1757)

Sette Versetti

Giovanni Quirici

(1824 - 1896)

Andante per l'Elevazione

Polkettina dopo la Messa

(dalla Messa Solenne)

Bonaventura Somma

(1870 - 1937)

Preludio

All'Angelo Custode

Pierre Dumage

(1674 - 1751)

Plein jeu

Fugue

Tierce en Taille

Grand jeu

Anonimo francese

(XIX sec.)

Tiento in mi minore

Anonimo messicano

(XIX sec.)

Gran Marcia



*Evento realizzato con il contributo del MIBACT
Divisione Generale Spettacolo DM 27/07/2017 e
della Regione Campania L.R. n.6/2007*

Comune di Alvignano

Si ringraziano le Autorità religiose sedi dei concerti

SABATO 13 APRILE _ 20.00**ALVIGNANO**

Santuario dell'Addolorata

Maurizio Maffezzoli**DOMENICA 14 APRILE _ 20.00****VAIRANO SCALO**

Chiesa dei SS. Cosma & Damiano

Mario Gaudio*Premio delle Arti 2023***SABATO 20 APRILE _ 20.00****CASTEL CAMPAGNANO**

Chiesa S. Maria ad Nives

Antonio Varriano**DOMENICA 21 APRILE _ 20.00****SEPICCIANO DI PIEDIMONTE MATESE**

Chiesa dei SS. Marcello & Michele

Vincenzo Florio**VENERDÌ 26 APRILE _ 20.00****VAIRANO SCALO**

Chiesa dei SS. Cosma & Damiano

Antonio Colasurdo**SABATO 27 APRILE _ 20.00****ALVIGNANO**

Santuario dell'Addolorata

Giovanna Tricarico**SABATO 04 MAGGIO _ 20.00****CASTEL CAMPAGNANO**

Chiesa di S. Maria ad Nives

Maria Greco**DOMENICA 05 MAGGIO _ 20.00****VAIRANO SCALO**

Chiesa dei SS. Cosma & Damiano

Emanuele Cardi

Maurizio Maffezzoli

Diplomato presso il Conservatorio Morlacchi di Perugia in Organo e Composizione Organistica con Wijnand Van De Pol, Clavicembalo con Alfonso Fedi e Didattica della Musica con Anna Maria Freschi, si è perfezionato con Ferdinando Tagliavini, Ludwig Tamminga, Harald Vogel, Alfonso Fedi e Frédéric Munoz. Ha tenuto concerti in Italia che all'estero - Polonia, Francia, Finlandia, Spagna, Messico, Giappone, Danimarca, Germania – ed ha collaborato con il Conservatorio Nacional de Musica di Città del Messico, l'Akademia Muzyczna Bydgoszcz e la Frederic Chopin Musical University. È direttore artistico della Rassegna Terra d'Organi Antichi e organista presso la Chiesa di S. Caterina d'Alessandria di Comunanza e la Basilica di S. Venanzio di Camerino.



Iscriviti alla nostra newsletter tramite il link

<https://autunnomusicale.voxmail.it/user/register>

o il QR Code

